



# **RICCICLATO CIRCOMUSICALE**

## **SCHEDA TECNICA**

Palco con dimensioni minime 8x6 m

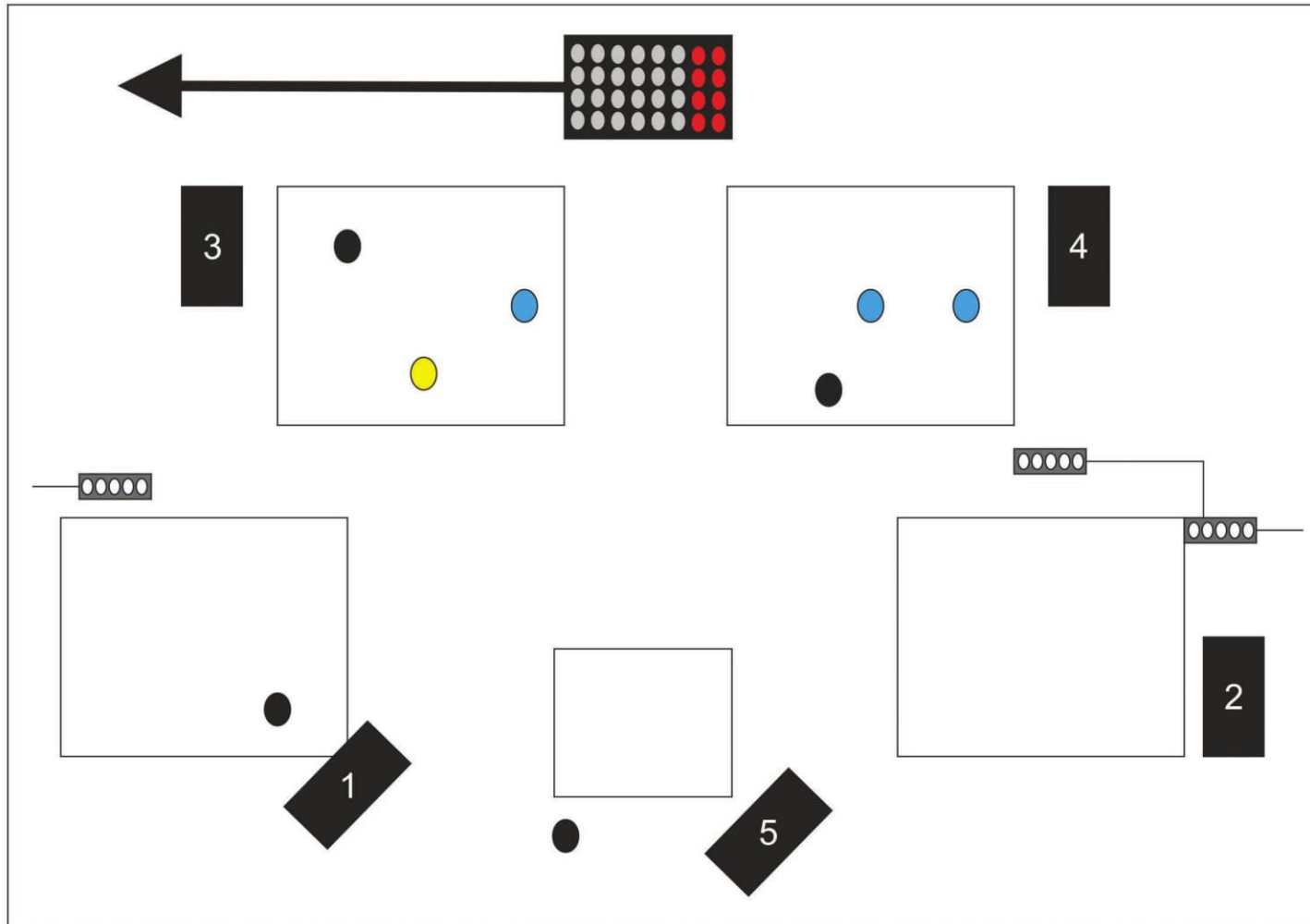
- Impianto audio adeguato al luogo della performance, secondo gli standard professionali
- 1 stage box 24 IN 8 OUT già pronto dal centro palco alla postazione del mixer di sala
- 1 impianto di distribuzione di corrente
- 1 impianto di messa a terra di tutto il palco, secondo gli standard di sicurezza
- 3 prese di corrente sul palco con relative prolunghe
- 5 casse monitor (400 Watt minimo cad.)
- 1 tavolo 60x110 cm e 80cm di altezza al centro sala per il mixer
- 1 impianto luci con operatore

### **Richieste microfoni:**

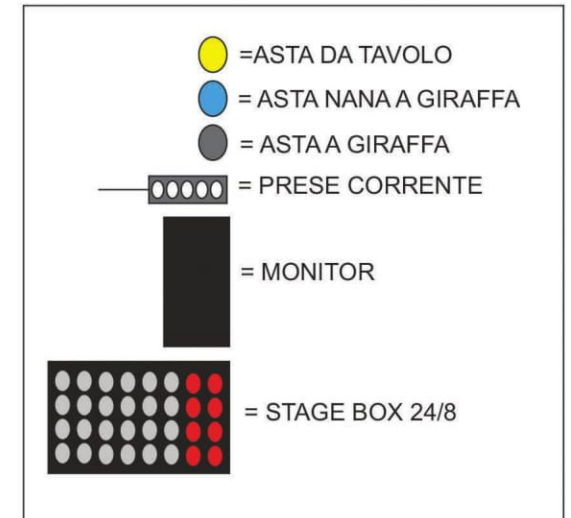
- 1 Sennheiser e604 con pinza per tom (o simile)
- 1 AKG D112
- 7 Shure SM-57
- 5 Shure SM-58
- 2 Shure SM-137
- 3 D.I. BOX
- 3 aste giraffa nana
- 1 asta da tavolo
- 4 aste giraffa

# RICICLATO CIRCOMUSICALE

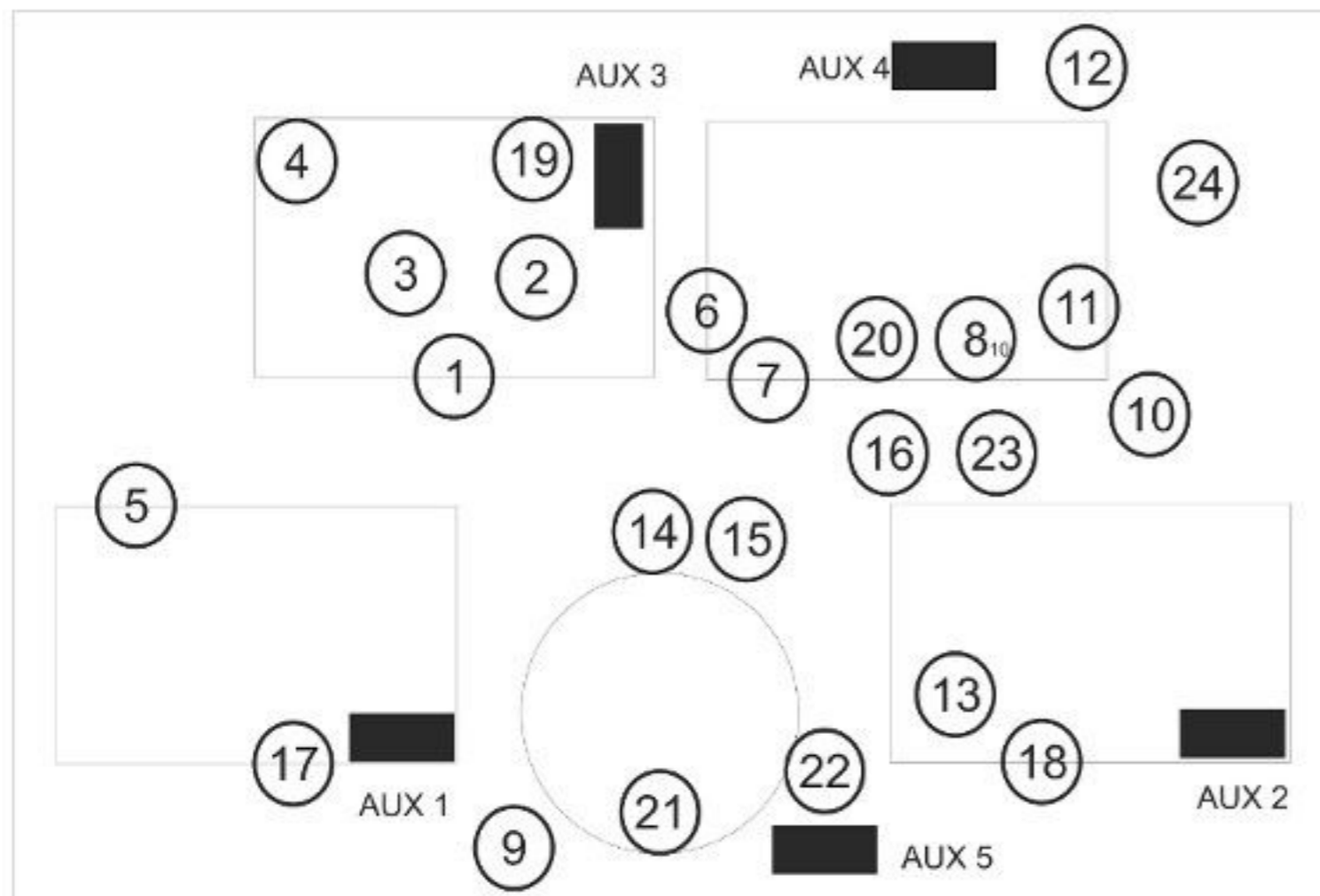
## STAGE PLAN



Fronte Palco



# CHANNEL LIST RICICLATO CIRCO MUSICALE



channel list	STRUMENTO	ASTA	MIC
1	BD	ASTA NANA	AKG D112
2	SN	ASTA CORTA	SM57
3	PAN DRUMS	NO	SM81
4	FLOOR TOM	NO	XLR
5	BASS/GUITAR	ASTA CORTA	SM57
6	DJAMBè	NO	SM57
7	PERC GEN.	NO	SM81
8	CORA	NO	D.I.
9	ELASTICI	NO	SM57
10	ELETTRODM	NO	XLR
11	BALAFON LEFT	ASTA CORTA	SM57
12	BALAFON RIGHT	ASTA CORTA	SM57
13	MIX	NO	XLR
14	MEDUSA R.	NO	SM57
15	MEDUSA L.	NO	SM57
16	RADIOMIN	NO	SM57
17	VOX MASSO	ASTA GIRAFFA	SM58
18	VOX ANDREA	NO	SM58
19	VOX SIMONE	ASTA GIRAFFA	SM58
20	VOX CAIO	ASTA GIRAFFA	SM58
21	VOX MEDUSA	ASTA GIRAFFA	SM58
22	CAONDINO	NO	XLR
23	GUITAR	NO	SM57
24	VOX CAIO 2	ASTA GIRAFFA	SM58

↑  
**FOH**